

Philomèle

3 rue de Guibourg

56800 Ploërmel

www.philomele.fr / contact@philomele.fr

06 48 91 66 06



INTERVENANT ANIMATEUR, TEMPS PARTIEL, DANS LE DOMAINE DU CHANT ET DE L'ÉVEIL MUSICAL

L'association a actuellement une équipe créative, dynamique et investie de 3 salariées. Nous cherchons un.e salarié.e prêt à collaborer avec nous, à partager ses compétences, et enrichir l'équipe.

Profil de poste

- Poste d'animateur/trice technicien/ne, dans le domaine du chant et de l'éveil musical et corporel.
- Le poste relève de la convention collective de l'animation, au grade d'animateur technicien, coef : 245.
- CDI
- Temps de travail : à déterminer selon les projets : minimum mi-temps
- Défraiement kilométrique (véhicule personnel).
- Secteur géographique : Ploërmel Communauté et Oust à Brocéliande Communauté principalement.

Objectifs de l'association :

- Développer des pratiques culturelles, notamment par le chant, s'adressant à tous les publics, hommes et femmes, des bébés au troisième âge, sans discrimination.
- Contribuer à la formation et la rencontre de ses adhérents autour du chant, de la musique ou de toute autre pratique culturelle.
- Créer du lien social entre les gens par le biais du chant.
- Participer à l'animation du territoire.
- Assurer un lien avec les autres structures musicales présentes sur le territoire
- Permettre aux différentes générations de se retrouver autour du chant.

L'association développe ses propres projets et répond à des demandes, en cohérence avec le projet de l'association et les compétences de ses salariés

Contenu du poste

- Préparation et animation de chorale
- Préparation et animation d'atelier d'éveil musical et corporel auprès d'un public de bébés accompagnés de leurs parents ou professionnels de la petite enfance.
- Possibilité d'animation de séances de chant collectif en école, EHPAD...
- Possibilité d'intervention dans le secteur du handicap
- Administration / coordination / préparation : élaboration de son propre emploi du temps en lien avec les autres salariées et en réponse aux demandes ; contact avec les structures ; rédaction de projets ; bilan de contenus.

Formation / compétences requises au sein de l'association : les candidatures ne présentant qu'une partie de ces compétences pourront être étudiées.

- Pratiquer le chant / le chant choral
- Avoir une formation musicale suffisante pour l'animation de séances d'éveil musical et corporel.
- Etre autonome dans l'organisation de son travail
- Avoir le sens de l'écoute, être bienveillant
- Savoir entendre les demandes des structures, et adapter sa pratique pour y répondre.
- Savoir s'adapter au public
- Etre ouvert à une pluralité de culture et de styles musicaux
- Etre pédagogue, avoir une connaissance de l'enfant et de la gestion de groupe
- Maîtrise de la technique vocale : possibilité de formation.
- Savoir rédiger des projets, communiquer
- Se sentir concerné par le territoire d'intervention pour être un acteur du développement culturel local

Retour des candidatures par email le 20 juin : contact@philomele.fr

Contact : Catherine Aubert, 06 48 91 66 06 / contact@philomele.fr